ISABEL AAIÚN

21 DE AGOSTO
21:30 H

ISABEL AAIÚN LA ARTISTA REVELACIÓN QUE IRRUMPE EN LA ESCENA MUSICAL COMO UNA "POTRA SALVAJE"

La canción, que da Título a su primer disco, ya suma más de 12 millones de reproducciones, y ocupa **las primeras posiciones** de las playlists más importantes en plataformas digitales llegando a alcanzar el número 2 de las canciones más virales del mundo.

La ***"Potra Salvaje"***, que ya tenía el tíulo de "*fenómeno viral"*, va camino de convertirse en todo un fenómeno social. Su impacto ha sido tan intenso como inesperado para una canción que se lanzó hace dos años, pero ¿Quién está detrás de este éxito que no para de crecer?

Isabel Aaiún es hija, nieta y biznieta de zapateros. Nacida en Segovia, pronto destacó por ser diferente: *"Antes era jinete y cetrera"* como ella misma cuenta *"deseaba montar a caballo, pero hasta que no tuve 10 años no lo hice por primera vez. A partir de ese momento solo pensaba en montar y montar y montar. Me busqué la forma de poder hacerlo limpiando cuadras y preparando caballos a cambio de clases.Me valía cualquier caballo, aunque fuese difícil, y ahí empezó mi formación en la doma; sin saberlo me estaba convirtiendo en una niña capaz de desbravar potros y de amansar caballos locos".*

Combinó desde siempre los caballos y halcones con la música, impregnando en todas sus facetas vitales ese espíritu que se rige por la pasión, como único motor y brújula. Así, cuando terminaba el año 2021 y armada con su arte y su talento, la de Venganzones decidió dar el salto a los escenarios con el lanzamiento de su primera canción: ***"Potra Salvaje".***

La reacción del público fue inmediata y con tan solo algunas horas de vida *"La potra"* ya sumaba decenas de miles de reproducciones. En menos de una semana los medios se hacían eco del alumbramiento de un fenómeno en ciernes. A partir de ese momento, la canción fue sumando hitos y ganando posiciones sin prisa, pero sin pausa y creando una comunidad de nuevos seguidores por todo el país hasta llegar a convertirse en el éxito que hoy todos conocemos.

En esta espectacular carta de presentación, de ambiente épico con Antes de feria y de pasodoble, **Isabel Aaiún** llega al corazón del público con un mensaje de valentía, amor y perdón, en una oda a las mujeres libres, independientes y salvajes *"que luchan cada día para ganarse su lugar en el mundo".*

La Segoviana es una artista completa que impregna su ADN más puro en todas y cada una de las canciones de su primer disco: ***"La Potra Salvaje"*** (Niquel Records 2024). Sus letras directas, comprometidas y sus melodías enraizadas en la cultura popular española consiguen conectar profundamente a la artista con una audiencia cada vez más numerosa. En este álbum, compuesto junto a Pablo Mora (Lagarto Amarillo), y producido por Michel K.Lowan, **Isabel Aaiún** despliega su fuerza y su garra, haciendo gala de un estilo propio y diferente, en un repertorio que transcurre por diferentes "palos": desde las rumbas de "A gastar la calle", "La Laca" o "Manorota", al paso doble de "Soy Feriante" o la ranchera de "La Partida".

La artista prepara ya su **GIRA POTRA SALVAJE**, cuya primera parada confirmada será el próximo 26 de octubre en **La Sala del Wizink Center** de Madrid.